

محمد البكري

موجز سيرة الحياة



أ - الحالة المدنية وعناوين الاتصال

- محمد بن الراقص البكري
- ولد في 29 مارس 1951 ببحر الكبار - خريبكة. المغرب.
- الجنسية: مغربي.
- متزوج وأب لثلاثة أطفال.
- يقطن ب 61 شارع المقاومة، الدار البيضاء- عين السبع، المملكة المغربية.
- عنوان المراسلات : ص.ب. 11074. ساحة باندونغ، الدار البيضاء- أنفا. المغرب.
- مقر العمل : كلية الآداب والعلوم الانسانية- شعبة اللغة العربية وآدابها- عين الشق، جامعة الحسن الثاني، الدار البيضاء.
- عنوان العمل: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، حي الإنارة. ص.ب. 8507. الدار- البيضاء.
- الهاتف الشخصي المحمول: 212 667 026 724
- العنوان الرقمي: mohammed_elboukri@yahoo.fr

ب - الدراسة والشهادات:

- 1- حصل على البكالوريا (تعليم عصري أصيل) من ثانوية الإمام مالك ، الدار البيضاء، دورة يونيه 1969.
- 2- الإجازة في اللغة العربية وآدابها، من كلية الآداب ، فرع فاس ، سنة 1973،
- 3- الكفاءة التربوية العليا، من المدرسة العليا للأساتذة - بالرباط سنة 1973،
- 4- شهادة الدروس المعمقة: تخصص علوم اللغة العربية، من كلية الآداب، بالرباط، سنة 1975، على يد العالم اللغوي د. تمام حسان. بميزة حسن جدا.
- 5- تابع ، بالموازاة مع ذلك، وقصد درس المبادئ الأساسية: برامج السنوات الأولى في التخصصات التالية : علوم الشريعة ، بفاس، والعلوم السياسية، بالرباط، والعلوم الاقتصادية بالدار البيضاء، خلال السنوات الجامعية 1972- 1975 ؛
- 6- نجح في امتحان الالتحاق كمساعد بكلية الآداب والعلوم الانسانية- مراكش ، بتفوق، سنة 1980.
- 7- دبلوم الدراسات العليا من كلية الآداب الرباط سنة 1993، تخصص اللسانيات، فرع تحليل الخطاب، في موضوع: "التحليل اللساني للخطاب السياسي : خطاب الحركة الوطنية نموذجا، بميزة حسن جدا والتوصية بالطبع.
- 8- دكتوراه الدولة (النظام القديم) في اللغة العربية وآدابها: لسانيات الخطاب: تحليل الخطاب السياسي: حسن جدا مع التوصية بالطبع. تحت عنوان: "خطاب الحركات الاستقلالية المغربية خلال الأربعينيات والخمسينيات: بنيته ووظيفته في ضوء لسانيات الخطاب".

ج- النشاط المهني

- 1- عمل مدرسا بالثانوي في الدار البيضاء من سنة 1973 - 1974 حتى 1979-1980؛
- 2- درّس كمتعاون العربية والترجمة من الفرنسية وإليها في مدرسة تكوين أطر التربية البدنية- عين السبع،أولا وبالمركز التربوي الجهوي -الحي الحسني . 1975 - 1976 - 1977،ثانيا .
- 3- التحق بكلية الآداب والعلوم الانسانية - جامعة القاضي عياض بمراكش. خلال السنة الجامعية 1980-1981. ليدرس النحو والترجمة حتى ١٩٨٢ - ١٩٨٣؛ فالسيميائيات والترجمة بعد ذلك ...
- 4- درس كمتعاون النحو والسيميائيات بكل من كلية آداب الدار البيضاء عين الشق 1983 - 1984، و1985 - 1986، وكلية الآداب بالمحمدية، خلال سنة جامعية...
- 5- انتقل إلى كلية الآداب - عين الشق بالدار البيضاء، خلال السنة الجامعية: 2002-2003 حيث لا يزال يعمل حتى اليوم.
- 6- درس في ماستر الترجمة والتواصل - شعبة اللغة الإسبانية وأدابها- كلية الآداب والعلوم الإنسانية عين الشق - جامعة الحسن الثاني الدار البيضاء .

- دُرُسُ الأُسْتَاذِ فِي الجامِعةِ، إلى حد الآن، المُواَدِ التَّالِيَةِ (دون حصر نهائي)

- 1- نحو العربية (في مطلع ثمانينيات القرن العشرين)؛
- 2- السيميائيات (تقريبا باستمرار منذ 1982)
- 3- تحليل الخطاب (منذ سن تدرسه سنة 2004 - 2005)؛
- 4- الترجمة (من الفرنسية إلى العربية منذ مطلع الثمانينيات)؛
- 5- النصوص الأدبية القديمة والحديثة من مختلف فنون القول ؛
- 6- المعجميات واللفظة؛
- 7- علم الدلالة؛
- 8- اللسانيات العامة والثقافة العربية، مثلا السنة فقط الجامعية (1999 - 2010) .
- 9- اللغة العربية والتواصل وتقنيات التعبير" باللغة العربية (2003 - 2005) ؛
- 10- الشعر الحديث" (2002 - 2003)؛
- 11- الشعریات (منذ 2005 - 2006)؛
- 12- فن القصة القصيرة (2002 - 2003 - 2004 - 2005) الخ.؛
- 13- فقه اللغة العربية 1999 - 2002؛
- 14- اللغة العربية: الترجمة والتواصل ، لطلبة الماستر المتخصص في اللغة الإسبانية : الترجمة والتواصل؛
- 15- ساهم في لجنة تسيير شعبة اللغة العربية وأدابها ولجانها الوظيفية؛
- 16- قدم ملفات وصفية لتدريس مواد متعددة لتهييء بعض الماسترات لم: في الترجمة والمصطلح؛ وفي الحوارات الفلسفية (مثل حوارات أفلاطون).

د - النشاط العلمي - الأكاديمي الثقافي

- 1- ارتبط نشاطه العلمي والأكاديمي بنشاط ثقافي عام : تجلّى أساسا في التدريس والتأطير، من جهة، والبحث والكتابة والترجمة وإنشاء وتسيير مجلات ومنشورات والنشر عامة ومتابعة الحياة الثقافية والفنية؛
- 2- ساهم في تأسيس وتسيير مجلات ثقافية فاعلة في الثقافة المغربية منذ منتصف السبعينيات الثقافة الجديدة من العدد الرابع 1974 إلى آخر عدد سنة 1986 (نشرته مجلة الكرمل التي كان يديرها محمود درويش) ؛
- 3- ساهم في تسيير وتأسيس مجلة عيون المقالات ذات المنشورات المشهورة عربيا؛
- 4- أسس وسير منذ سنة 1996 مجلة فضاءات مستقبلية وسلسلة منشوراتها التي لا تزال تصدر عنها منشورات ثقافية وأدبية لها مكانتها في الساحة الثقافية؛
- 5- ساهم بملفات من تنسيقه في مجلات عربية مثل كتابات معاصرة؛

- 6- نشر في مجلات عربية وازنة مثل كتابات معاصرة (بيروت- باريس) الأعلام و الطليعة الأدبية (العراق) شؤون أدبية (الإمارات) مقدمات (باريز) و ثقافات(قطر) و أدب ونقد المغربية الخ. وفي الصحف: مثل : العلم ، والاتحاد الاشتراكي ، والبيان، وأنوال، والحوار الأكاديمي الجامعي(المغرب)
- 7- حضر كمشارك في ندوات ومؤتمرات ومهرجانات في المغرب والعراق واليمن والجزائر أو كزائر في فرنسا وإسبانيا الخ...
- 8- منسق مجموعة البحث في السيميائيات وتحليل الخطاب- كلية الآداب والعلوم الإنسانية عين الشق - جامعة الحسن الثاني الدار البيضاء - والتي تضم نخبة من خيرة الأساتذة - الباحثين والكتاب في الجامعات المغربية، والمنتمين إلى شعب مختلفة (العربية، الفرنسية، الإنجليزية، التواصل الخ.).
-

ه- المنشورات

(نبذة فقط)

- 1 - مبادئ علم الأدلة: رولان بارث، ترجمة وتقديم وهوامش محمد البكري، منشورات عيون المقالات، 1986، الدار البيضاء. أعيد طبعه في العراق وسوريا ؛
- 2 - الماركسية وفلسفة اللغة لفوليشينوف، ميخائيل باختين، ترجمة وتقديم محمد البكري ويمنى العيد، دار نشر توبقال، الدار البيضاء، 1986.
- 3- حركة الرأسمالية، لفرنان بروديل، ترجمة، محمد البكري ومحمد بولعيش، منشورات عيون المقالات، الدار البيضاء. 1988.
- 4- العلبة النيرة (La chambre claire) لرولان بارث، ترجمة إدريس القري، مراجعة (وإشراف ونشر) محمد البكري، منشورات مجلة فضاءات مستقبلية، الدار البيضاء، 1998،
- 5- تدريس النص المسرحي من تنسيق محمد الداوي، مساهمات وترجمات لمجموعة من الأساتذة، مساهمة ونشر، مجلة فضاءات مستقبلية، الدار البيضاء، 1999.
- 6- مساهمات في مجلة فضاءات مستقبلية
- 7- فصول من كتاب المغرب في مواجهة الامبرياليات، لشارل أندري جوليان ترجمة: محمد البكري، نشرت خلال دجنبر 1998 ويناير 1999 في جريدة الاتحاد الاشتراكي، ترجمة أربعين حلقة يومية؛
- 8- عبد الكريم الخطابي ملحمة الذهب والدم، زكريا داود، ترجمة محمد البكري، صحيفة الاتحاد الاشتراكي، صيف: 2000. نيف وأربعين فصلا من الكتاب.
- 9- قيد الطبع: ص|ز (S/Z) لرولان بارث، مع ترجمة قصة صرازين لهونوري دو بلزاك.

و- الجمعيات واللجن

- 1- عضو الجمعية الدولية للسيميائيين الدلائيين؛
- 2- عضو اتحاد كتاب المغرب منذ 1976؛ والكاتب العم لفرعه بالدار البيضاء خلال مطلع الثمانينيات القرن الفارط؛
- 3- عضو جمعية اتحاد اللسانين المغاربة وعضو مكتبها الوطني؛ كاتب عام سابق لفرع الدار البيضاء..
- 4- عضو الجمعية المغربية للدراسات المعجمية، وعضو مكتبها الوطني؛
- 5- عضو- ولمرات متتالية - في لجان تحكيم جائزة المغرب في العلوم الانسانية والترجمة؛
- 6- شارك كعضو في لجنة تحكيم جائزة أحسن البحوث في المدرسة العليا بتطوان؛
- 7- شارك في ملتقيات دولية كمهرجان المربرد ببحوث ومؤتمر اتحاد الأدباء والكتاب العرب بعدن- صنعاء - 1981.
- 8- عضو سابق في النادي السينمائي بفاس ونادي السينمائي العزائم بالدار البيضاء؛
الحضور والمتابعة المهرجانات السينمائية بكل من المحمدية 1973-1974 وخريبكة 1976 والدار البيضاء الخ؛
- اهتمام بالفنون التشكيلية والمسرح ومتابعة؛

ز- الندوات والأيام الدراسية

نبذة خلال هذه العشرية الأولى

.....

- دراسة عن "اللسانيات في المغرب"، مساهمة في اليوم الدراسي، الذي نظمته "مجموعة البحث في أبستمولوجيا اللسانيات" بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض، على شرف الدكتور أحمد المتوكل، يوم الثلاثاء 30 ماي 2000.
- تنظيم وإدارة وقائع لقاء دراسي في ديوان "ليتني أعمى" للشاعر محمد بنطلحة الذي شارك فيه ثلة من السادة الباحثين والشعراء والكتاب والدارسين والنقاد يوم 19 أبريل 2003 بقاعة مندوبية وزارة الشؤون الثقافية بالدار البيضاء.
- المساهمة في اللجنة التنظيمية للندوة الدولية حول "المتلازمات في المعاجم العربية" المنعقدة برحاب كلية الآداب والعلوم الإنسانية، عين الشق، من 24 إلى 26 مارس 2005.
- المساهمة ببحث في الندوة الدولية بعنوان: "ضون كيخوتي: قراءات مغربية" برحاب كلية الآداب والعلوم الإنسانية، عين الشق، أيام 25- 26 - 27 أبريل 2005.

- دراسة سيميائية لأقصوصة "اللوح المحفوظ" للقصاص أحمد بوزفور، أقيمت بمناسبة اليوم الدراسي والتكريمي لأحمد بوزفور، المنظم بثانوية الأندلس في تمارة، يوم 19 ماي 2005.

- بحث مقدم إلى المائدة المستديرة حول موضوع: " تحليل الخطاب اللساني" التي نظمتها كلية الآداب والعلوم الإنسانية- الرباط - آكدال بتعاون مع مؤسسة كونراد أديناور الألمانية، بمدينة مراكش (فندق الأندلس) خلال الفترة ما بين 15- 17 دجنبر 2005.

- بحث عن "نقد القصة القصيرة المغربية" خلال السبعينيات من القرن الفارط" ألقى في الندوة التكريمية للدكتور إدريس الناقوري تحت عنوان " عين التراث وصدى الحداثة" المنعقدة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ، عين الشق، من 27 إلى 29 مارس 2007. - مع المساهمة في اللجنة التنظيمية للندوة المذكورة ومتابعة أطوارها.

- "نصوص النص" تحليل قصيدة "بيان حقيقة" للشاعر محمد بنطلحة، أقيمت في اليوم الدراسي " ما بعد القصيدة"، الذي انعقد بكلية الآداب والعلوم الإنسانية المحمدية، في الخامس والعشرين من أبريل 2007.

- "لغة الشهر المغربي" بحث مقدم إلى الندوة الدولية حول "آليات الخطاب الإشهادي ورهاناته": التي انعقدت برحاب كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، عين الشق، أيام 24- 25 - 26 مارس 2009،

- " قراءة في تجربة مجلة (قاف صاد)" دراسة لمحتويات الأعداد الصادرة من مجلة "مجموعة البحث في القصة القصيرة بالمغرب" (التابعة لكلية الآداب، بنمسك - الدار البيضاء)، دراسة مطولة أقيمت نتف منها باليوم الدراسي الذي نظمته المجموعة مع فعاليات مكناسية ، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، مكناس في 20 من ماي 2009 .

-عضو اللجنة العلمية للندوة الدولية حول "آليات الخطاب الإشهادي ورهاناته".

- تسيير ندوة عن "ذاكرة مصطفى القصري" بمشاركة امحمد العربي المساري ووم. بوخزار ع.ك. القصري وع.م. بنجلون في المعرض الدولي 16، بتاريخ 14 فبراير 2010،

- دراسة بعنوان " الرقص على ذرى الهاوي" ألقى ملخصها في اللقاء الدراسي الذي نظمه فرع اتحاد الكتاب بتمارة لدراسة شعر محمد بنطلحة، يوم 28 ماي 2010.

- هياً للنشر بالاشتراك مع الدكتورين ع.ص. بلكبير وأ. أبو حسن مجلة رسالة الأديب التي كان قد أصدرها الشاعر والمناضل محمد الحبيب الفرقاني خلال سنتي 1958- 1959. نشر كلية الآداب - جامعة آكدال الرباط. (510 صفحة) وحرر إحدى مقدماتها.

ح- توجيه البحوث والتأطير

- أطر بحوث مآت الطلبة في السيميائيات وتحليل الخطاب والترجمة واللغة والأدب والفكر...ط

- يعمل حالياً على تهييئ مجموعة أعماله وإنتاجاته التحليلية في اللسانيات والسيميائيات والأدب والفكر والترجمة وإعدادها للنشر.

ي- الأوسمة

- حاصل على وسام ملكي كريم من درجة فارس.

يا-

المواد المرشح لتدريسها

1- السيميائيات؛

2- تحليل الخطاب؛

3- الترجمة (من الفرنسية إلى العربية في مجالات اللسانيات وتحليل الخطاب والنقد والنص الأدبيين وفي الفكر).

يستحسن أن تدرس في صفوف متقدمة أو عليا.

رولان بارث

مبادئ في علم الأدلة



ترجمة وتقديم
محمد البكري



مبادئ في علم الأدلة

ترجمة: محمد البكري

استباط
أمة بالقدر
أمام. إننا،
تبقى سائلة
الأدلة أن
ط باقتراح
أولي (ولو
على وجه

إن بارت

15 درهما

ض. عهرا فوسا

.....
oooooooooooooooooooo

وفلسفة اللغة

ترجمة محمد البكرية و يمنى العيد

منذ لا تتكلم مراراً : التعرف والقيم المعروفة والنباهة، الحوار والكلام
غلياً أم عميقاً عنه، الخطاب بين الميراث والمرسل إليه، كل دليل له
لغة بالذات، الهوية والتنوع الكوني والحاسي، المجتمعي والبردي،
مدت والحديث،
عياه القاري و فكره العلاق هو القسم الأخير من الكتاب حيث يناقش
الاستيعاب والاستشهاد، سواء أكان مرشحاً أم كان مضميناً في أحاديثها،
ليرسل كل المستعملة لتكيف هذه «القرائن» المتعمدة الأثقال
طاب.

رومان جاكوبسن

أعمال لسبويه وفلسفة اللغة

معالم

42 درهماً

دار النشر
دار الثقافة
البيروت

دار الثقافة
البيروت
طبعة الأولى 1977
طبعة الثانية 1987
طبعة الثالثة 1997
طبعة الرابعة 2007
طبعة الخامسة 2017

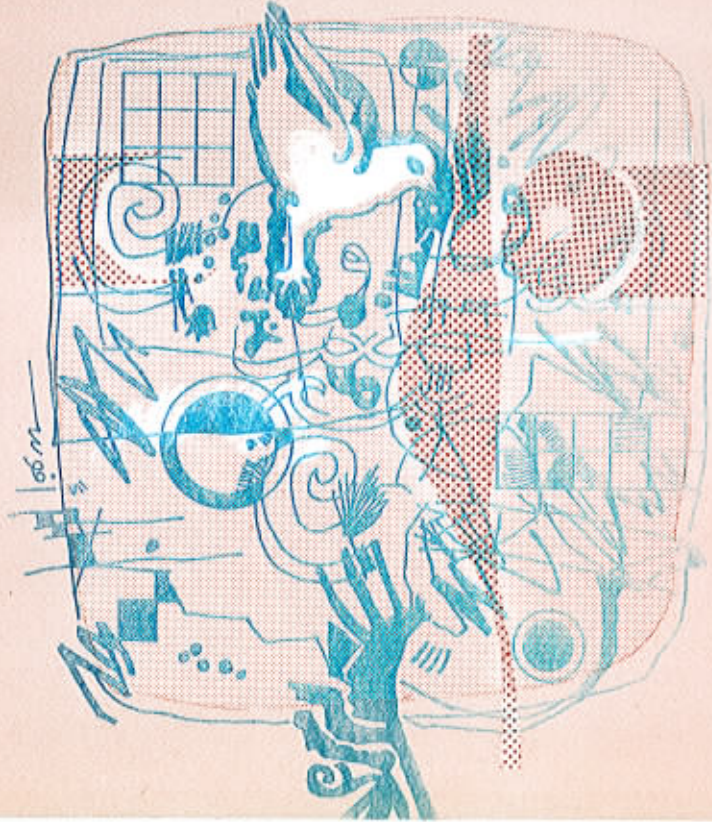


4

1997

مفاهيم مستقبلية

لثقافة حديثة وانوار جديدة



عدد ممتاز



المقالات

شهرية ثقافية فكرية جامعة

رولان بارت
فرناند بروديل
خورخي لويس بورخيس
لوسيان غولدمان
شي - دو
بيار كلاستر
جاك لاكان
إ. رودنسكو



محمد السليطن
محمد الفاسي
عبد الله كنون
محمد بن محرز الوهراني
محمد البكري

مغربية والتربوية، مغربية والتربوية، مغربية والتربوية، مغربية والتربوية، مغربية والتربوية، مغربية والتربوية

عبد الصمد بلكير
أحمد بوزفور
بشير رصاص
عبد الله راجع
م. الصغير أولاد أحمد

7-6





ترجمة: محمد البكري
محمد بولعيش

مشورات • عبون

حركة الرأسمالية

ترجمة: محمد البكري ومحمد بولعيش



Lid
dynamiq
du
capitalisr

هذه الكتب

يعرض كتاب حركة الرأسمالية، براعة ودكاء، خلاصات فرائد عن أحد مجالات البحث التي كرس لها ثلاثين سنة من حياته: تاريخ
الفرني.

إن نشاط الباعة التجار والتجار، مثله مثل المبادلات الدولية المتعاقد في المصافق، واقتصادات السوق، بل حتى مغامرة التجار بعيداً، بر القروسطية، والاقتصادات - العوام، كل ذلك يمهّد لهذا التامل في اللعبة الرأسمالية المفضّلة في علاقتها بالتراتبات السياسية والاجتماعية.
يعتبر فرناند بروديل من أعظم كبار مؤرخي عصرنا لقد خلف، مديراً لـ «الحوليات» (Les Annales) لوسيان فيبر في «كوليج فرنسا» ثلثة الشعبية السادسة في مدرسة الدراسات العليا. لقد أضفى عليه في العديد من الجامعات الفرنسية والأجنبية شهرة دولية أقرها العديد من ات الفرنية. وفي يونيو 1984 انتخب عضواً في الأكاديمية الفرنسية.



=== ششششششششش

Mohammed BEN ER-RAFA EL-BOUKRI CURRUCULUM VITAE

1. Etat civil et adresses

- Né le 29 Mars 1951, à Bhar lakbar, Khouribga, Maroc.
 - Marocain; .
 - Marié et père de trois enfants;
- 61, boulevard de la Résistance- ALMOUQUAWAMA. Casablanca -
Aîn sebaa; Hay mouhammadi; Casablanca- Maroc;
- Professeur de l'enseignement supérieur à la Faculté des lettres et
sciences humaines ; Casa- Aîn chok; Université Hassan II .
Casablanca;
- Adresse professionnelle/ Faculté des lettres et sciences humaines ;
Casa- Aîn chok; Hay LINARA , BP: 8507 . Casablanca.
 - téléphone personnel: 724 026 667 212
 - e- mail: mohammed_ elboukri@yahoo.fr

I. Etudes, certificats et diplomes

- Baccalauréat Lettres Originelles, Option A; Lycée ALIMAM /
MALIK. Casablanca. Juin 1969.
- Licence-es Langue et Littératures Arabes faculté des lettres et -
sciences humaine- Annexe de Fès- 1973
- Capacité en pédagogie supérieure de l' Ecole Nationale _
Supérieure ; Rabat, 1973.
- Certificat des Etudes Approfondies en Sciences de la langue -
arabe; 1975, mention très bien.
- .Professeur titulaire de l'enseignement secondaire- 1976 -
Réussi premier au Concour national pour Maître Assistanat à ux -
;universités, 1980
- Diplome des Etudes Supérieures -
- Doctor-es lettres linguistique, Analyse du discours

5- تابع ، بالموازاة مع ذلك، وقصد درس المبادئ الأساسية: برامج السنوات الأولى في

التخصصات التالية : علوم الشريعة ، بفاس، والعلوم السياسية، بالرباط، والعلوم الاقتصادية بالدار البيضاء، خلال السنوات الجامعية 1972-1975 ؛
6-ن بكلية الآداب والعلوم الانسانية- مراكش ، بتفوق، سنة 1980.
7-دبلوم الدراسات العليا من كلية الآداب الرباط سنة 1993، تخصص اللسانيات، فرع تحليل الخطاب، في موضوع: "التحليل اللساني للخطاب السياسي : خطاب الحركة الوطنية نموذجًا، بميزة حسن جدا والتوصية بالطبع.
8- دكتوراه الدولة (النظام القديم) في اللغة العربية وآدابها: لسانيات الخطاب: تحليل الخطاب السياسي: حسن جدا مع التوصية بالطبع. تحت عنوان: "خطاب الحركات الاستقلالية المغربية خلال الأربعينيات والخمسينيات: بنيتها ووظيفته في ضوء لسانيات الخطاب".

ج- النشاط المهني

1- عمل مدرسا بالثانوي في الدار البيضاء من سنة 1973 - 1974 حتى 1979-1980؛
2- درّس كمتعاون العربية والترجمة من الفرنسية وإليها في مدرسة تكوين أطر التربية البدنية- عين السبع،أولا وبالمركز التربوي الجهوي -الحي الحسني . 1975 - 1976 - 1977،ثانيا .
3- التحق بكلية الآداب والعلوم الانسانية - جامعة القاضي عياض بمراكش. خلال السنة الجامعية 1980-1981. ليدرس النحو والترجمة حتى ١٩٨٢-١٩٨٣؛ فالسيميائيات والترجمة بعد ذلك ...
4- درس كمتعاون النحو والسيميائيات بكل من كلية آداب الدار البيضاء عين الشق 1983 - 1984، و1985 - 1986، وبكلية الآداب بالمحمدية، خلال سنة جامعية...
5- انتقل إلى كلية الآداب - عين الشق بالدار البيضاء، خلال السنة الجامعية: 2002-2003 حيث لا يزال يعمل حتى اليوم.

6- درس في ماستر الترجمة والتواصل - شعبة اللغة الإسبانية وآدابها- كلية الآداب والعلوم الإنسانية عين الشق - جامعة الحسن الثاني الدار البيضاء .
7- خبير لدى وزارة التعليم العالي المغربي في وضع برامج التعليم العالي.

8 - درس بـماستر التواصل السياسي- كلية الحقوق- جامعة الحسن الثاني...
2013 -- 2014 -- 2015 ..

9 - مساهمة في ندوة دولية بألبني تولوز لو ميراي..

10 مراجعة ترجمة كتاب مقبرة براغ لأومبرطو إيكو ..

تنظيم ندوات وأيام دراسية بمجموعة البحث في السيميائيات وتحليل الخطاب حول سيميائيات الشعر والمسرح..والقصه ..

- التحليل اللساني للخطاب السياسي- خطاب الحركة الوطنية نموذجًا

- خطاب الحركات الاستقلالية المغربية خلال الأربعينيات والخمسينيات: بنيته ووظيفته في ضوء لسانيات-
نشر المنسوية السامية لقدماء المقاومة وجيش التحرير . الرباط