

الأولى تكشف عن سلسلة برامج الموسم 2023 / 2024

واستمرارا في مساره الحامل لروح وبصمة القناة "الأولى"، يواصل البرنامج الاستقصائي الوثائقي "45 دقيقة" الإنصات لنبض المجتمع وجذب فضول المشاهدين وفتح النقاشات حول الكثير من التيمات التي تحظى بالاهتمام وتعزز الحس النقدي، فيما يقدم الوثائقي "مداولة" تجربة بحرية تتجاوز الأجناس التلفزيونية، ويحقق تفاعلا واسعا بمحاكاته الصادقة للإشكالات المجتمعية.

إلى ذلك، يحظى النقاش العمومي بحصة مهمة على شبكة الموسم الجديد لقناة "الأولى"، بتجديد اللقاء مع برنامج "نقطة إلى السطر" الذي يستضيف صناع القرار السياسي ويتابع بالتحليل كل القضايا الراهنة، وبمواصلة برنامج "شباب في الواجهة" فتح باب الحوار مع شباب الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني حول قضايا تهم السياسات العمومية وغيرها. وبالنسبة إلى الطفولة والشباب تخصص "الأولى" برمجة مناسبة لهذه الفئة من خلال برامج "مغامرات زينب ونفوف"، و"نادي المرح"، بالإضافة إلى برنامج "وليدات بلادي"؛ كما تخصص لعشاق الرياضة مواعيد متجددة مع برنامج "العالم الرياضي" وآخر المستجدات الرياضية.

وتقدم "الأولى"، كذلك، لحظات غنية من الترفيه العائلي بمواصلة عرض حلقات جديدة من "جماعتنا زينة" ضمن أمسيات موسيقية ولقاءات احتفالية تخاطب القلوب والأذواق المختلفة، كما سيكون بإمكان المشاهدين متابعة موسم جديد من برنامج "ستاند أب" لاكتشاف جيل جديد من الشباب الموهوب في فن الكوميديا، بالإضافة إلى الموعد المميز مع "لاله العروسة" حيث تتم مرافقة أزواج جدد في مسار تحقيق حلم الزفاف الأسطوري.

ووفق رؤية طموحة، يدعو الموسم التلفزيوني الجديد 2023-2024 المشاهدين للمشاركة والسفر في الديناميات الجديدة التي ننخرط في خدمات الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، بمحتوى متنوع أنماط ووسائل الاستهلاك والمشاهدة، يعكس الهوية الوطنية المتعددة، ويتيح للمغاربة عبر العالم الاستمتاع بتجربة مشاهدة فريدة تستجيب لكل الأذواق.

وتجدر الإشارة إلى أنه مواصلة للسعي إلى توسيع آفاق التواصل الرقمي مع المشاهدين، والإنصات لملاحظاتهم واقتراحاتهم لتشكيل وصياغة شبكات البرامج والارتقاء بها وفق معايير الجودة وأكثرها جاذبية وتنوعا من حيث المتعة والفائدة، تلتزم "الأولى" بمتابعة تعليقات وطلبات جمهور موسمها التلفزيوني الجديد بأقصى درجات الاهتمام والجدية، على وسائل التواصل الاجتماعي "أنستغرام" و"فيسبوك" أو "تيك توك" حيث توسعت قاعدة الأولى بفضل التأثير الممتد والملاحظ لشبكاتها الخاصة بالتواصل الاجتماعي والتي سمحت بالوصول إلى جمهور من فئة الشباب بالإضافة إلى جمهور التلفزيون التقليدي، بحيث يتابعها 13 مليون مشترك على منصات شبكتها الاجتماعية بنسبة بلغت 3.6 مليار مشاهدة على موقع يوتيوب.

توطيدا لرحلة اللحظات الثرية التي حققت مشاهدات استثنائية خلال الموسم الماضي بجمهور بلغ أكثر من 4.3 مليون، ومعدل مشاهدة يتجاوز 42% بين الساعة التاسعة والرابعة إلى الحادية عشر مساء، وفق بيانات ماروك ميترى الخاصة بسنة 2022، سيكون جمهور "الأولى"، القناة الرئيسية للشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، على موعد مع شبكة برامج جديدة للموسم التلفزيوني 2023-2024، تم إعدادها بالجدية المطلوبة كفلسفة عمل، سعيا إلى مواصلة شغف إرضاء المشاهدين بتقديم خدمة سمعية بصرية عمومية في مستوى تطلعاتهم، وتتسم بإثراء حياة الناس بالمعارف والمعلومات والترفيه والتفاعل.

وتجسيدا للالتزام الدائم بالحماس والطموح والتفاني في الأداء والعمل الدؤوب، ووضع الموهبة والإبداع في صلب الاهتمام بابتكار محتوى فريد ومتنوع وغني بكل توابل الجاذبية والمتعة والفائدة والإلهام، تضرب "الأولى" مع مشاهديها موعدا دراميا جديدا يراهن على تكريس مكانة القناة قبلة رئيسية لمشاهدي الدراما التلفزيونية المغربية، ويتعلق الأمر بمسلسل "إبلا ضاق الحال"، الذي ينقل المشاهدين إلى قصة زينب وفرح وعتيقة ومسيرتهن الشجاعة والمضنية لاستعادة حقوقهن ضمن سرد ساحر يخاطب قيما ونظرتنا إلى الحياة.

وستتعزيز الشبكة البرمجية، أيضا، بسلسلة "وراء الستار"، التي ستقرب المشاهدين من تفاصيل وبيوميات الكثير من المهن والأنشطة، واكتشاف القصص الإنسانية والمسارات المختلفة لممارسيها؛ كما سيتم عرض

سلسلة من الأشرطة السينمائية الطويلة والأفلام القصيرة لمخرجين مغاربة من مختلف المدارس الفنية، انسجاما مع الدعم الكبير الذي توليه الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة للسينما الوطنية. واستحضارا لوجود المغرب في قلب التحديات العلمية والرقمية، سيعالج برنامج "علم وحضارة" أهم الإشكاليات المطروحة، كما سيسلط الضوء على الإنجازات المشرفة للنخب المغربية، على أن يتابع برنامج "100 في المائة رقمي"، كل المستجدات والابتكارات في العالم الرقمي.

ومن جانب آخر، تواصل القناة "الأولى" اهتمامها بالثقافة سواء عبر الإنتاجات الداخلية المتنوعة أو الخارجية، وذلك من خلال برنامج "عبق التراث"، الذي سينقل المشاهدين في حلقات جديدة في رحلة عبر جهات المغرب لاستكشاف ثراء وغنى الثقافة والتقاليد المختلفة التي تعكس صورة المغرب المتعدد، بالإضافة إلى برنامج "صدى الإبداع" الذي سيحدد اللقاء مع أهم أخبار وفعاليات ورموز وتجليات الإبداع المغربي، بينما سيتابع برنامج "بين البارح واليوم" حفرياته حول الموسيقى والأغنية المغربية وأهم روادها، على غرار "مسرح الأولى"، الذي سيسلط الضوء على تجارب مسرحية متعددة.



لالة لعروسة

56,4 %

من حصة المشاهدة



جوديا

48,8 %

من حصة المشاهدة



ستانداب

49,1 %

من حصة المشاهدة



جريت وجاريت

45,7 %

من حصة المشاهدة



عائشة

35,1 %

من حصة المشاهدة



مباريات كرة القدم

29,6 %

من حصة المشاهدة



إيلا ضاق الحال

جديد الموسم

2024-2023

ترسخ الأولى تميزها خلال هذا الموسم بابتكاراتها الجريئة، حيث تطلق برامج جديدة مغربية مائة بالمائة، ما بين الروائي والوثائقي، كما تطلق وللمرة الأولى، دورة خاصة بالسينما. يقدم "إيلا ضاق الحال" نفسه كمسلسل مجتمعي أسر، بينما تنقل البرامج الوثائقية "وراء الستار" و"عقب التراث" المشاهدين إلى عالم غني بالاكشافات. وستسلط "دورة السينما" الضوء على "البلاك بوسترز المغربية"، واختيارات من جواهر السينما الوطنية، التي تحمل جرعة مهمة من العاطفة والتشويق. تستجيب هذه المبادرات، التي يغذيها شغف سينمائي عميق، لتطلعات المشاهدين الباحثين عن ترفيه يجمع بين البهجة والمعلومات ويتسق مع المعارف عبر العالم. وبذلك تعمل قناة "الأولى" على تعزيز عرضها الوثائقي، وإثراء وقت الذروة الثاني، لتقديم تجربة غنية، تعليمية وترفيهية، بما يتماشى مع انتظارات جمهورها.



دورة السينما



وثائقي

المواعيد الكبرى

في هذا الموسم، تؤكد الأولى التزامها بالبرامج الرئيسية، والمواعيد الكبرى التي ترسي بقوة عروضها الخاصة بالترفيه العائلي والموسيقى والقصص الوثائقية والتحقيقات، والتي تمثل ركائز أساسية ضمن جدولة الشبكة البرمجية، وتمثل هذه المواعيد الراسخة رهانا تابثا منذ سنوات عديدة، كما تشكل الحمض النووي للقناة، وهي معالم ثابتة في المشهد التلفزيوني، ينتظرها المشاهدون الأوفياء بفارغ الصبر، وتعايش مواعيد الاجتماع حولها كطقوس حقيقية.

تواصل لالة العروسة، جماعتنا زينة، ستاند اب تفوقها كبرامج تجمع بين الأجيال وبفضل روحها القائمة على اللمة العائلية، حيث تقدم ترفيهها عائليا يتجاوز الأزمنة والأجيال.

اختبار

لالة
لعروسة

مداولة

STAND UP

جماعتنا
رييفة

45:00



دراما 100% مغربية

#الأولى_رقم_1_في_الدراما_المغربية



أيلا ضاق الحال

كل إثنين وأربعاء على الساعة 21:30

في منزل نعمة بالمدينة القديمة، يتحدد مصير زينب وفرح وعتيقة. ثلاث نساء تلتقي رغبتهن في استعادة حقوقهن وترميم كرامتهن وتضميد جراحهن التي تسبب فيها الاستغلال والطمع، من المؤكد أن الطريق ليس مليئاً بالورود، وستنتهي محاولتهن لاستعادة أنفسهن بمنح فرصة الحياة لشخصيات أخرى. تجبر "زينب" على الفرار من قريتها عندما تعلم أن والده، ينوي تزويجها من جديد. امرأة قروية تجد نفسها لأول مرة في مدينة كبيرة، فتضطر لمواجهة أيام صعبة بمفردها، قبل أن تلتقي بـ "فرح" التي ستأخذها إلى منزل "نعمة" التي تدير شبكة للمساعدات المنزليات، وتساعدتها في الحصول على وظيفة، قبل أن تفتح لها أبواب أخرى وتنتقل للعمل كممرضة في منزل عائلة ثرية. في حاجة ماسة إلى المال، تضطر "فرح" إلى قبول عرض الزوجين اللذين يرغبان في إنجاب طفل بأي ثمن. صفقة من شأنها أن تنكأ جراح وألام الماضي. من جانبها، تحاول "عتيقة" فتح فصل جديد في حياتها، تقرر الابتعاد عن زوجها الذي لا يسبب لها سوى المعاناة ويدخلها في مشاكل تجد صعوبة في التخلص منها

النوع : دراما

إخراج : مراد الخودي

بطولة : دنيا بوتازوت، عزيز حطاب، ماريا نديم، عزيز داداس، سحر صديقي، نفيسة بنشيدة، غيتا برادة وفريدة بوعزاوي.

دراما

قضايا اجتماعية
ينقلها للسينما طاقم تمثيل مرموق

دورة سينمائية
جديدة



سينما

دورة السينما

كل جمعة على الساعة 21:30

يسافر بنا برنامج سينما الأولى إلى مختلف المدن المغربية، ملتقيا أخبار الفن أينما وجد من أجل تعريفنا بالمهرجانات الوطنية التي تعنى بالفن السابع وتساهم في إعطاء دفعة قوية لهذا المجال، و رصد مظاهر التطور التي يعرفها الإنتاج الدرامي ببلادنا من خلال مواكبة تصوير الإنتاجات الدرامية المتميزة لقناة الأولى و كواليس إنتاجها ، كما تقربنا فقرة بروفایل من شخصية فاعلة في المجال السينمائي.

مواضيع اجتماعية ممثلة بارفع كاستينغ



سينما

ريادتنا ووفاء جمهورنا هو بمثابة التزام
مواضيع وقضايا، كاستينغ
رؤية اخراجية.. لا شئ يترك للصدفة

ميكا

كل جمعة على الساعة 21:30

قصة طفل ينتمي لعائلة تعاني من الهشاشة و الفقر بمدينة مكناس، ويشغل بيع الأكياس البلاستيكية "الميكا"، قبل أن تقوده الأحداث إلى الانتقال لمدينة الدار البيضاء حيث سيبدأ العمل في ناد للتنس، ويصبح بعد الكثير من الاحباطات والتحديات بطلا في هذه الرياضة بعد لقائه بالمدرسة المحترفة والبطلة المعترلة صوفيا.

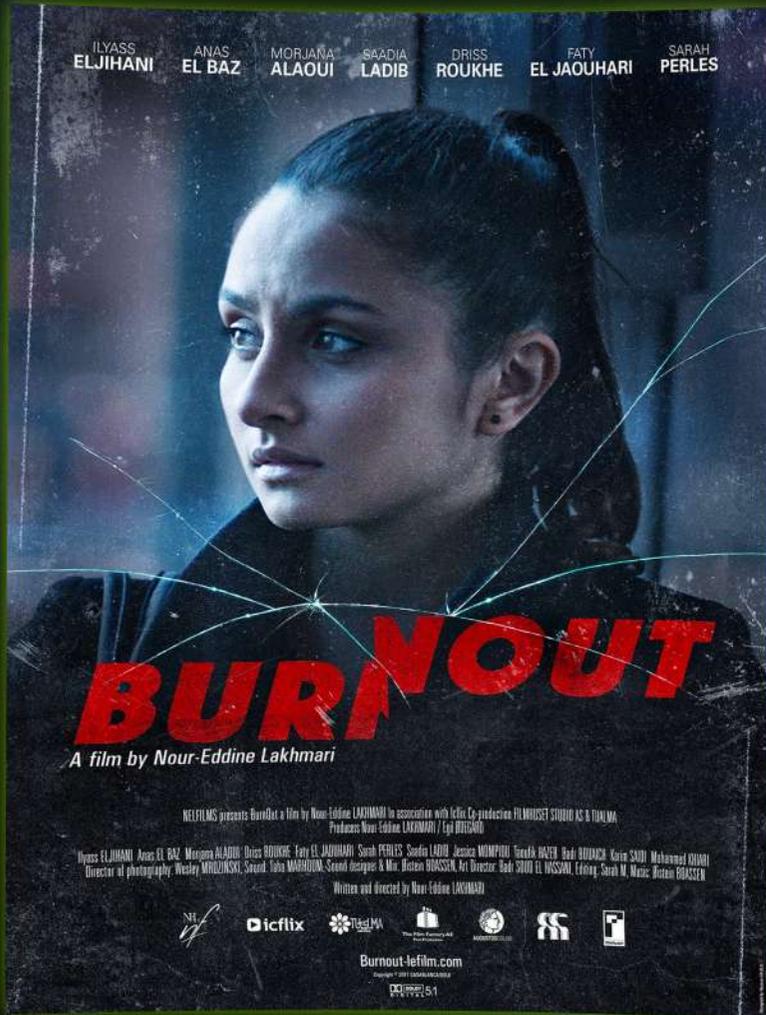
النوع : دراما، كوميديا ورياضة

المدة : ساعة و 43 دقيقة

إخراج : اسماعيل فروخي

بطولة : صبرينا وزاني، وعز العرب الكغاط، والطفل زكرياء عنان، نبيل البوخاري، رشيد فكاك، ليلي حدادي، مومن مكوار ومصطفى

رشيدي وآخرين.



سينما

ريادتنا ووفاء جمهورنا هو بمثابة التزام
مواضيع وقضايا، كاستينغ
رؤية اخراجية.. لا شئ يترك للصدفة

بورن اوت

كل جمعة على الساعة 21:30

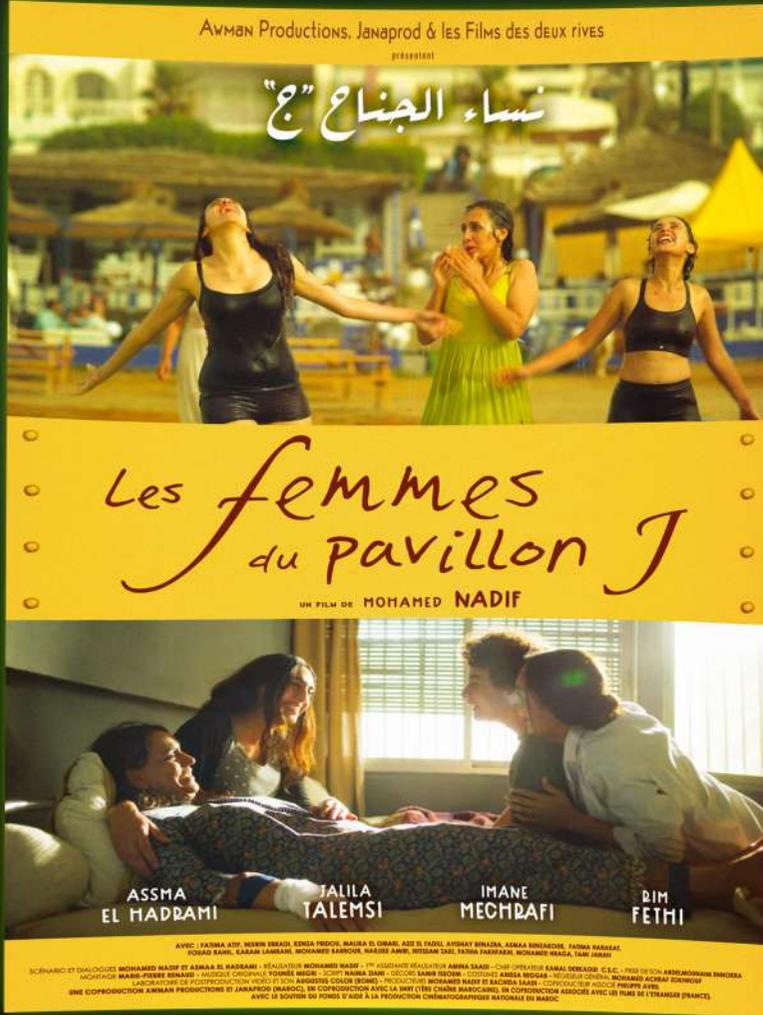
يحلم أيوب، ماسح أحذية بعمر 13 سنة، بشراء رجل اصطناعية لوالدته ذات الاحتياجات الخاصة، فيما يرغب جاد، 40 سنة، رئيس مقاول، في التخلص من هوس أبيه الراحل. أما عايدة، 25 سنة، طبيبة متدربة، فتخوض غمار حياة مزدوجة. حكاية لقاءات غير متوقعة يجد فيها أشخاص من أوساط إجتماعية مختلفة أنفسهم وجها لوجه، ويجسدون حال الساكنة المتباينة والغير متجانسة لمدينة كبيرة..

النوع : دراما

المدة : ساعة و 52 دقيقة

اخراج : نور الدين الخماري

بطولة : انس الباز، سارة بيرلس، السعدية لاديب، كريم السعيد، مرجانة العلوي فاطمة الزهراء الجوهري، ادريس الروح، محمد الخياري و الياس الجيهاني .



سينما

ريادتنا ووفاء جمهورنا هو بمثابة التزام
مواضيع وقضايا، كاستينغ
رؤية اخراجية.. لا شيء يترك للصدفة

نساء الجناح ج

كل جمعة على الساعة 21:30

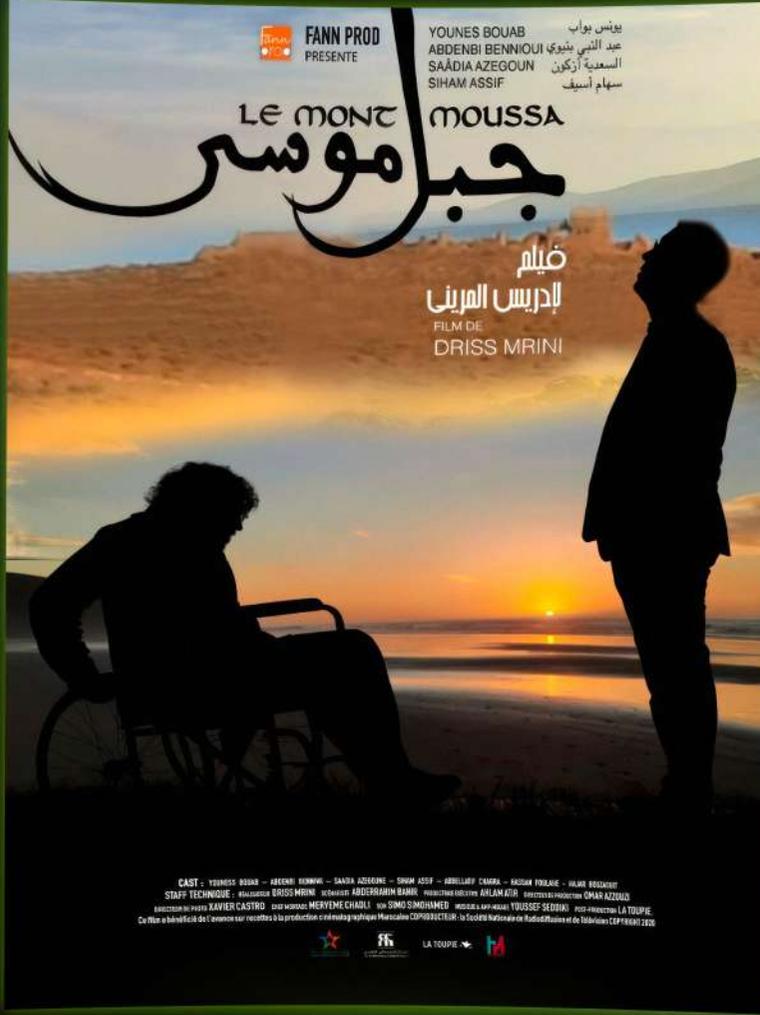
ثلاث مريضات وممرضة بجناح الطب النفسي بمستشفى في الدار البيضاء، من أعمار وأوساط اجتماعية مختلفة، يواجهن معاناتهن بتعاطف وتتولد بينهن صداقة قوية. وشيئا فشيئا، يهربن من حياتهن اليومية من خلال الرحلات الليلية التي تعيدهن إلى الحياة تدريجيا. قصة طفل ينتمي لعائلة تعاني من المشاشة و الفقر بمدينة مكناس، ويشغل ببيع الأكياس البلاستيكية "الميك"، قبل أن تقوده الأحداث إلى الانتقال لمدينة الدار البيضاء حيث سيبدأ العمل في ناد للتنس، ويصبح بعد الكثير من الاحباطات والتحديات بطلا في هذه الرياضة بعد لقائه بالمدربة المحترفة والبطلة المعترلة صوفيا.

النوع : دراما

المدة : ساعة و 37 دقيقة

إخراج : محمد نظيف

بطولة : أسماء الحضرمي، جلييلة التلمسي وفاطمة عاطف وريم فتحي وإيمان المشرفي وأسماء بن زكور ومشاركة للفنان الراحل عزيز الفاضلي.



جبل موسى

كل جمعة على الساعة 21:30

يفقد "حكيم" الثقة والرغبة في الحياة بسبب ظروف درامية، يعيش يوميات يائسة يطبعها الغضب من الجميع باستثناء والدته. تتغير حياته ويقينياته بعد لقائه بـ"مروان" أستاذ الفلسفة الذي يبدو أنه لا يفكر في حياته فلسفياً بقدر ما يبحث عن استقرار اجتماعي مألوف.

سينما

النوع : دراما

المدة : ساعة و 48 دقيقة

إخراج : إدريس المريني

بطولة : يونس بواب وعبد النبي البنيوي والسعدية أزكون، حسن فلان وسهام أسيف

ريادتنا ووفاء جمهورنا هو بمثابة التزام
مواضيع وقضايا، كاستينغ
رؤية اخراجية.. لا شئ يترك للصدفة



سينما

ريادتنا ووفاء جمهورنا هو بمثابة التزام
مواضيع وقضايا، كاستينغ
رؤية اخراجية.. لا شئ يترك للصدفة

النزال الأخير

كل جمعة على الساعة 21:30

يحلم رشيد الذي ينحدر من الدار البيضاء، رفقة أصدقائه المراهقين بالهجرة نحو أوروبا، ولأجل ذلك يخوض العديد من النزالات في الملاكمة ويكافح يوماً بعد يوم لجمع الأموال اللازمة لدفعها لمهرب غير شرعي ليأخذه هو ورفيقه إلى أوروبا.

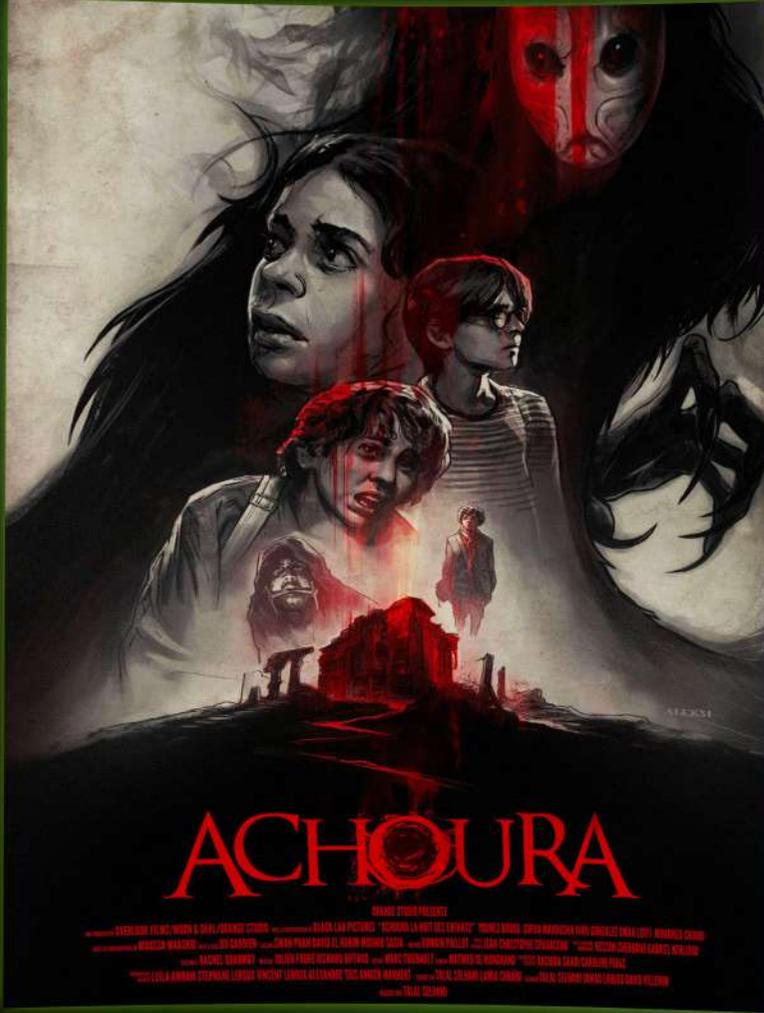
النوع : دراما

المدة : ساعة و 20 دقيقة

إخراج : محمد فكران

بطولة : ربيع القاطي والممثل الفرنسي الجنسية الجزائري الأصل موسى ماسكري، حبيب القاضي وياسين عزوز وجلال بالفاطمي يوسف

الطويل ، راشيل خان، فريد الوردى.. وآخرين.



سينما

ريادتنا ووفاء جمهورنا هو بمثابة التزام
مواضيع وقضايا، كاستينغ
رؤية اخراجية.. لا شئ يترك للصدفة

عاشوراء

كل جمعة على الساعة 21:30

احتفالاً بعاشوراء يلعب أربعة أطفال لعبة تخويف بعضهم البعض، فيتوجهون إلى منزل مهجور، فيختفي أحدهم في ظروف غامضة. يتناسى الناجون الثلاثة ذكرى ما كان يمكن أن يحدث، حتى يعود سمير بعد ٢٥ سنة. حينها تلتقي المجموعة مجددًا لمواجهة ذكريات الماضي، وكسر لغز "بوغطاط" ضمن قالب لا يخلو من الإثارة والتشويق والخيال.
الفيلم من تشخيص صوفيا مانوشا، يونس بواب، إيفان كونزاليز وعمر لطفي، ومن إخراج طلال السلهامي .

النوع : خيال، رعب وإثارة

الوقت : ساعة و 30 دقيقة

اخراج : راج طلال السلهامي

بطولة : صوفيا مانوشا، يونس بواب، إيفان كونزاليز وعمر لطفي.



وثائقيات ومجلات



وراء الستار

كل إثنين على الساعة 22:30

وراء الستار

وثائقي

"وراء الستار" سلسلة وثائقية جديدة تدعوكم للاقتراب من تفاصيل و كواليس بعض المهن التي غالبا ما ينظر اليها كتفاصيل ومهن معتادة. من البحر حيث يتم اصطياد الأسماك الى الموانئ والاسواق ، إلى القضبان التي تسير عليها القطارات، مروراً بالتعليم في أعلى الجبل...تقربنا السلسلة من عدد من الأشخاص وعلاقتهم بمهنتهم و كواليس تقديم المراحل المختلفة التي يمر بها منتج أو خدمة يستهلكها المواطن.وتسلط هذه الرحلة التكرمية الضوء على قيم العمل الجهد والإعداد والشغف وراء الخدمات والمنتجات التي يتم استهلاكها كل يوم وتفاني هؤلاء المهنيين، الذين يعد عملهم الأساسي ضروريا، ولكنه غالبا ما يكون غير معروف لعامة الناس لانهم يعملون في الظل لإثراء حياتنا اليومية.

مداولة

الأحد على الساعة 21:30

مداولة

وثائقي تخيلي

الثقافة القانونية بكل تشويق بطريقة قريبة من الفهم، واستخلاص العبرة، يواصل برنامج مداولة هدفه الرئيسي في ديمقراطية الثقافة القانونية، والتثقيف بالمحاكاة. بموقعه الأساسي في خارطة البرمجة، يواصل "مداولة" التداول في الأشكالات ومتابعة القضايا الاجتماعية من خلال تقديمها للمشاهدين وفق حلة درامية، تجمع كل مقومات التشويق والجاذبية. تهدف سلسلة مداولة وذلك منذ انطلاقتها إلى نشر الثقافة القانونية بطريقة مبسطة، حيث تواكب القضايا والنقاشات والمشاكل الاجتماعية، وتقدمها لمشاهدي القناة الأولى في سياق درامي وبحبكة جميلة تشدهم إلى البرنامج. مواضيع مختلفة وجريئة تمثل واقع المواطن المغربي ومشاكله اليومية من تشخيص نخبة من الممثلين اللامعين في الساحة الفنية، يجعلون من هذه التجربة الإعلامية سلسلة اجتماعية تثقف المشاهد في الأمور القانونية دون أن تفقد خصائص التعاطف، التشويق والإثارة.

45 دقيقة

الأحد على الساعة 21:30

مجلة



تحقيق

تحليل للمواضيع الأنية وخوض في عمق الظواهر الاجتماعية صنع هويته بنوعية القضايا القوية التي يطرحها للتداول، وبجرائته في الخوض في النقاش المجتمعي العام، 45 دقيقة برنامج الروبورتاجات الكبرى يعود إليكم ضمن خارطة هذا الموسم، وفي جعبته عناوين جديدة (...) وقضايا في صلب اهتمامكم، بنفس استقصائي واستجابات حصرية ومواضيع جريئة وتحبس الأنفاس، يساهم في تحليلها ثلة من الخبراء والأخصائيين. برنامج 45 دقيقة هو أيضا فرصة التحليل الواقعي والغوص في عمق الظواهر الاجتماعية وتتبع خيوطها ذات الامتدادات المجتمعية.

45 دقيقة

الأحد على الساعة 21:30

شهادة ياسين العمري رئيس تحرير ومقدم البرنامج

"سنوات في الموسم الجديد من برنامج 45 دقيقة تسليط الضوء على القضايا التي تثير نقاشا مجتمعا، أي القضايا التي لها ارتباط بالمعيش اليومي للمواطن. ومنها حلقة خاصة للحديث عن علاقة سوء الفهم الحاصل بين المواطنين والمصحات الخاصة وأيضا الجدال القائم بخصوص التعليم الخاص من خلال حلقة بعنوان "أي خدمة عمومية يقدم القطاع الخاص بين الصحة والتعليم؟".

كما نسلط الضوء على مواضيع مثيرة أخرى تتعلق بالحرب على السرقة والنشل من قبل المصالح المختصة والاحتيايل القائم في سوق السيارات المستعملة ومواضيع ذات طابع توعوي منها مأسوي سوء استعمال قنينة الغاز، من خلال كشف قصص مؤلمة للضحايا وعائلاتهم، والغرض توعية الناس بخصوص طرق استعمال قنينات الغاز التي توجد في جميع البيوت المغربية.

إلى جانب هذا توجد عشرات من المواضيع التي تشغل المواطن، وهناك حلقات جديدة من 45 دقيقة" هدفها الاجابة على مجموعة من التساؤلات التي تطرح في المجتمع".

تحقيق

مجلة



عبق التراث

كل خميس على الساعة 22:30

يدعوكم البرنامج الوثائقي الدرامي "عبق التراث"، الى مواصلة اكتشاف الكثير من العادات والتقاليد التي تميز المجتمع المغربي في كل جهات المملكة، سواء ما تعلق منها بجوانب الحياة المختلفة كطقوس عقد القران، العقيقة، الختان.. وغيرها من المناسبات ذات الطابع الاجتماعي أو الديني التي يخصصها المغاربة بطقوس احتفالية تنتقل من جيل الى جيل، وتعطي صورة عن خصوصية كل منطقة أو مدينة وعبق تراثها مما يساهم في غنى السجل الثقافي العام والهوية المغربية.

يوثق البرنامج للعديد من العادات والطقوس والتقاليد المغربية العريقة، كما يعيد رسم هذه الطقوس والتقاليد من خلال مشاهد تمثيلية لكل عادة أو طقس، بمرافقة شهادات لمختصين وفاعلين ومواطنين يساهمون في تفسير وتحليل رمزية هذه الطقوس وامتداداتها الحضارية.

وثائقي

العبق
التراث

وثائقي



علوم وابتكار



علم وحضارة

كل أربعاء على الساعة 22:30

علم و حضارة

برنامج حوارية

يوصل برنامج علم وحضارة انخراطه في تثمين البحث العلمي من خلال تتبع المسارات المميزة للنخب العلمية المغربية من مختلف المجالات. حلقات أخرى ضمن الشبكة البرمجية لهذا الموسم تواصل تتبع بروفايلات مشرقة لشخصيات نسائية ورجالية ساهمت في إغناء البحث العلمي في صيغته المغربية تاريخ وحضارة، طب وأداب، تقنيات وعلوم واكتشافات... سفر في مجالات مختلفة ينتمي إليها ضيوف البرنامج الذين يعيدون سرد قصص الطموح والنجاح وقيم العمل الجاد والدؤوب الذي بوأهم مراتب التميز وحظوة الانتماء الى المؤسسات المرموقة، بنفس الوقت يسلطون الضوء على مجالات تخصصهم ودورها في التنمية..

البرنامج يقدمه السيد علي بن مخلوف.

عرض متنوع عبر برامج جديدة

100% رقمي

كل أحد على الساعة 19:00

100% رقمي

مجلة

"100% رقمي" مجلة تلفزيونية تواكب العصر الرقمي. ففي عالم تتطور فيه التكنولوجيا بسرعة كبيرة، يهدف البرنامج لكي يكون ملتقى الطرق حيث يلتقي الخبراء والمبتكرون والمهتمون لمناقشة أحدث التطورات الرقمية من تنامي استعمالات الذكاء الاصطناعي، الى اتجاهات وسائل التواصل الاجتماعي وآخر مستجدات التجارة الإلكترونية وغيرها. تسلط كل حلقة الضوء على الأدوات والتقنيات والاتجاهات التي تعيد تعريف حياتنا اليومية. يعد "100% رقمي"، الذي يقدم بحلة ديناميكية، حدثًا لا يمكن تفويته لجميع المهتمين بالتكنولوجيا الرقمية، والذين يتوقون إلى البقاء على اتصال بعالم المعرفة والحدثة.

عرض متنوع عبر برامج جديدة



سياسة و أخبار



شباب في الواجهة

الثلاثاء على الساعة 22:00

شباب في الواجهة

"شباب في الواجهة" هي منصة نقاشية سياسية ديناميكية موجهة للشباب المغربي. يقدم هذا البرنامج فرصة خاصة للشباب من ممثلي الأحزاب للتواصل، مناقشة الأحداث الجارية وبسط تطلعاتهم ورؤاهم للمستقبل. ولإثراء المناقشات، يستدعي البرنامج ممثلين عن جمعيات الشباب أيضا لتقديم وجهات نظر متنوعة وأفكار مبتكرة. أكثر من مجرد تفاعل حوارى بسيط، يمثل "شباب في الواجهة" صوت الجيل الجديد الحريص على تشكيل وبناء مستقبل البلاد. إنه لقاء نابض بالحياة والالتزام حيث تتدفق الأفكار، وتتصادم الآراء، وحيث يتشكل مستقبل المغرب من خلال عيون شبابه الملتزم.

برنامج حوارى

عرض متنوع عبر برامج جديدة

نقطة إلى السطر

الثلاثاء على الساعة 22:00

نقطة
إلى
السطر

برنامج حوارية

عرض متنوع عبر برامج جديدة

شرفتمكم المطلعة على المشهد السياسي المغربي، كل المستجدات المتعلقة بالدخول السياسي، أهم القرارات والمعطيات و مستجدات السياسات العمومية، وأبرز الفاعلين وصناع القرار يلتقون في استوديو «نقطة إلى السطر»؛ لتقريب المشاهدين مما يحدث في الساحة السياسية الوطنية. يواصل البرنامج مهمته في بسط أهم القضايا التي تشغل المواطن ضمن نقاش مفتوح يراهن على الثقة يستحضر التوازن التعددية و يقدم خطابا يحترم ذكائه ورغبته في متابعة نقاش هادف ومسؤول يخص جوانب مختلفة سياسية اقتصادية واجتماعية وغيرها. خلال هذا الموسم وكما جرت العادة، سيستضيف البرنامج أهم الفاعلين السياسيين للإجابة عن تساؤلات وانشغالات المشاهدين، ليكرس موقعه كمصدر وثيق لإغناء رصيدهم بالمعطيات والافكار والمساهمة الإيجابية في صناعة مشهدهنا السياسي.



ثقافة





صدى الابداع

كل سبت على الساعة 16:45

صدى
الابداع

بفقراته المتعددة ، يتجدد التواصل مع برنامج "صدى الابداع" مجلة إخبارية مادتها الابداع وتجليات الثقافة بمختلف أطيافها وأحداثها وتعدد أصواتها . تغطية للأحداث والفعاليات التي تقرب المشاهدين من الحركة الثقافية ببلادنا، سواء تعلق الأمر بالكتاب، الموسيقى أو التشكيل أو المسرح... وغيرها، من الثقافة العالمية الى الثقافة الشعبية، سلسلة من النقاشات المكثفة والمفيدة مع ثلة من صناع الابداع ضمن المشهد الثقافي الوطني، وإطلالات على جديد الانتاجات الفكرية مع الانفتاح على الوسائط الجديدة والثقافة الرقمية يساهم البرنامج في نقل صدى الابداع المغربي بتعددده وغناه للمساهمة في خلق وعي جمعي ابداعي.

ثقافة

عرض متنوع عبر برامج جديدة



ثقافة

صدى الإبداع

كل سبت على الساعة 16:45

شهادة عبد الحق نجيب

انه موسم خاص بالنسبة الينا، سنكمل عشر سنوات، عقداً كاملاً مخصصاً للثقافة، للفن والفنانين المغاربة، سيكون موسماً متميزاً، لأنه يطبع على تحول خاص في الساحة الثقافية بالمغرب، مع بروز مواهب جديدة خاصة من الشباب. لقد منح صدى الإبداع، منذ الموسم الاول الى اليوم، مكانة خاصة للشباب. هذه السنة سنحتفي بمواهب واعدة في كل تعبيرات ومجالات الثقافة والابداع: السينما، المسرح، الفن التشكيلي مرورا بالتلفزة، الشعر، الأدب، الموسيقى، الغناء، الرقص، الكتابة، المسرح... سنواكب كل هذه التجليات في "صدى الإبداع"، بالإضافة الى التكريم الذي سنخصصه سواء للمدن التاريخية للمملكة، أو لأبرز وجوه الأدب والفكر نساء ورجالا لنقوم بدورنا في حفظ الذاكرة.

"صدى الإبداع" هو أيضا لقاء أسبوعي لاستعراض آخر أخبار الفنون والثقافة في المغرب مع مواضيع مهمة للغاية مستمدة من الأحداث الجارية وتعكس واقع المشهد الثقافي المغربي مع انفتاح على مجالات اخرى كالسياسة، السوسيولوجيا والانتربولوجيا، الاثنولوجيا، الفيلولوجيا، الاركيولوجيا، دراسة أرشيف المغرب وتاريخه، مع التركيز على الخصوصية والتنوع التي يتسم بها المغرب وإبراز هذا الغنى الثقافي، وهو التحدي الذي يحمله برنامج "صدى الإبداع".

عرض متنوع عبر برامج جديدة

مسرح الأولى

الجمعة على الساعة 23:00



ثقافة

يحظى أبو الفنون باهتمام خاص من قبل القناة الأولى، ويمثل مسرح الأولى واجهة لهذا الاهتمام وتعبيرا عن انخراطها في دينامية الحركة المسرحية الوطنية، التي تحمل سمات التنوع والغزارة إبداعا، وإنتاجا
يمثل "مسرح الأولى" امتدادا وتكريسا للمكانة التي توليها الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة للأعمال المسرحية، بدء من الستينيات حيث ساهمت في تأسيس حركة مسرحية رائدة كأحد الروافد الهامة في المشهد السمعي البصري الوطني. يتواصل اليوم هذا الدعم للصناعات الإبداعية والثقافية الوطنية، حيث تواكب الأولى هذه الحركة لتقديم جيل جديد من المبدعين من مدارس وتجارب فنية متعددة إلى الجمهور الواسع، وعرض أعمال مسرحية متنوعة.
(...) وسيلتقي جمهور الأولى مساء كل (...) مع مسرح الأولى الذي سيقدم

عرض متنوع عبر برامج جديدة

سينما الأولى

الجمعة على الساعة 23:00

سينما
الأولى

يسافر بنا برنامج سينما الأولى إلى مختلف المدن المغربية، ملتقطاً أخبار الفن أينما وجد من أجل تعريفنا بالمهرجانات الوطنية التي تعنى بالفن السابع وتساهم في إعطاء دفعة قوية لهذا المجال، ورصد مظاهر التطور التي يعرفها الإنتاج الدرامي ببلادنا من خلال مواكبة تصوير الإنتاجات الدرامية المتميزة لقناة الأولى و كواليس إنتاجها ، كما تقرنا فقرة بروفايل من شخصية فاعلة في المجال السينمائي.

ثقافة

عرض متنوع عبر برامج جديدة



ذاكرة





بين البارح
واليوم

بين البارح واليوم

كل سبت على الساعة 16:15

بعد النجاح الذي طبع الموسمين السابقين، يعود برنامج "بين البارح واليوم" على "الأولى" في موسم ثالث بعد رحيل مقدمه الفنان محمد الغاوي، في حلة مختلفة. وسيواصل البرنامج استحضار أمجاد الأغنية المغربية وتوثيق موسيقى وأغاني الزمن الجميل. يسعى البرنامج ليكون لحظة اعتراف بالمسارات المشرقة لصناع الأغنية المغربية، ويقتفي من أجل ذلك مسارات أهرام الأغنية المغربية، الذين بصموا أسماؤهم في ذاكرة المغاربة، بأعمال فنية متميزة، من خلال بورتريهات وشهادات ومقتطفات موسيقية غنية ومتنوعة.

ذاكرة

عرض متنوع عبر برامج جديدة



رياضة





العالم الرياضي

كل أحد على الساعة 18:00

لا يمكن تجاوز الطفرة التي تعيشها الرياضة الوطنية اليوم، حالة من النجاح والانصهار في الوجدان الجمعي المغربي تتعمق مع كل التميز الذي تبصم عليه الرياضة الوطنية.
بتنوع فقراته وفرقه، يواكب برنامج العالم الرياضي هذا المسار من خلال متابعة كل المستجدات حول المنتخبات والأندية الوطنية ووضعها تحت مجهر التحليل الفني طيلة الموسم الرياضي.
العالم الرياضي هو أخبار، تحليل، وتعليق ونقاشات، فرجة ومتابعة وثيقة للشأن الرياضي.

أهم الأخبار الرياضية... تلتقطها
عدسات العالم الرياضي على الأولى



الفريق الوطني

الأولى شريك ملتزم تجاه المنتخب الوطني منذ بداياتها، تجسد الأولى بكل فخر دورها الملتزم كناقل أساسي وشريك لمنتخبنا الوطني خلال الأحداث الرياضية الدولية. لقد أدت تفانينا إلى رفع العلم الوطني بحماس، مما عزز موقعنا الريادي في جمع المغاربة في لحظات حماسية.

رياضة

أهم الأخبار الرياضية... تلتقطها
عدسات العالم الرياضي على الأولى



ترفيه



جماعتنا زينة

كل سبت على الساعة 21:30

من أكثر المواعيد المنتظرة على القناة الأولى، أمسيات فنية ممتعة موجهة للأسرة المغربية ضمن برنامج فني متنوع بحضور مجموعة من مشاهير الفن والرياضة ومن تقديم المغني الشعبي نسيم حداد. فبعد الاقبال الكبير ونسب المشاهدة العالية التي حققها يعود "جماعتنا زينة" ضمن موسم جديد، وبحلقات أخرى وضيوف جدد، وسيستضيف خلال هذا الموسم نخبة من ألمع الفنانين المغاربة (.....) ليتشاركوا بكل سخاء الغناء ضمن عروض مختلفة تبرز غنى وتنوع الموسيقى بالمغرب بتنوع مناطق مملكته. سيواصل البرنامج اهتمامه بالتلوينات الموسيقية: شعبية أو شبابية، طرب أندلسي أو غرناطي، ألحان حسانية أو أمازيغية بالإضافة إلى الحضرة العيساوية.. لإبداع لحظات من الفن المغربي تغذي شغف عشاق الموسيقى من جميع الأذواق والأعمار. سيحتفظ البرنامج بحلته المتنوعة من فقرات موسيقية، وأنشطة ترفيهية مليئة بالتحدي كما العفوية مثل الكاريوكي والاختبارات العمياء وغيرها من اللحظات الممتعة

جماعتنا
زينة

موسيقى

البرامج الترفيهية... لحظات مميزة
من المتعة والمرح والمشاركة

لالة لعروسة

كل سبت

قريبا

لا لعروسة، برنامج تلفزيوني الواقع الرائد في المغرب منذ عرضه عام ٢٠٠٦، يعود مع موسم جديد ينتظره المشاهدون. يقدم البرنامج البارز، الذي يَبث على الأولى، أزواجاً شباباً يمثلون بفخر مختلف مناطق المغرب، مما يمنح رحلة رائعة عبر التنوع الثقافي للبلاد. بعيداً عن المنافسة، يحتفل البرنامج بالحب والوحدة وثرء التقاليد المغربية من خلال تحديات واختبارات التوافق والمثير من اللحظات المؤثرة. تصبح لالا لعروسة تبعاً لكل ذلك ظاهرة ثقافية وتعليمية وترفيهية، تلهم المناقشات حول المساواة بين الجنسين والقيم الأسرية. في كل موسم، يأسر البرنامج مشاهديه بإدخالهم إلى حفلات الزفاف المغربية، مما يقدم منظوراً فريداً على العلاقات البينية والمجتمع المغربي المعاصر. تجربة لا يمكن تفويتها، وتعد باستكشاف رائع للثراء الثقافي والتقاليد المغربية من خلال قصص حب متفردة لهؤلاء الأزواج الشباب.

لالة لعروسة

تلفزيوني الواقع

البرامج الترفيهية... لحظات مميزة
من المتعة والمرح والمشاركة

ستاند أب

كل سبت

قريبا

مخفيه

STAND UP

موسيقى

البرامج الترفيهية ... لحظات مميزة
من المتعة و المرح و المشاركة

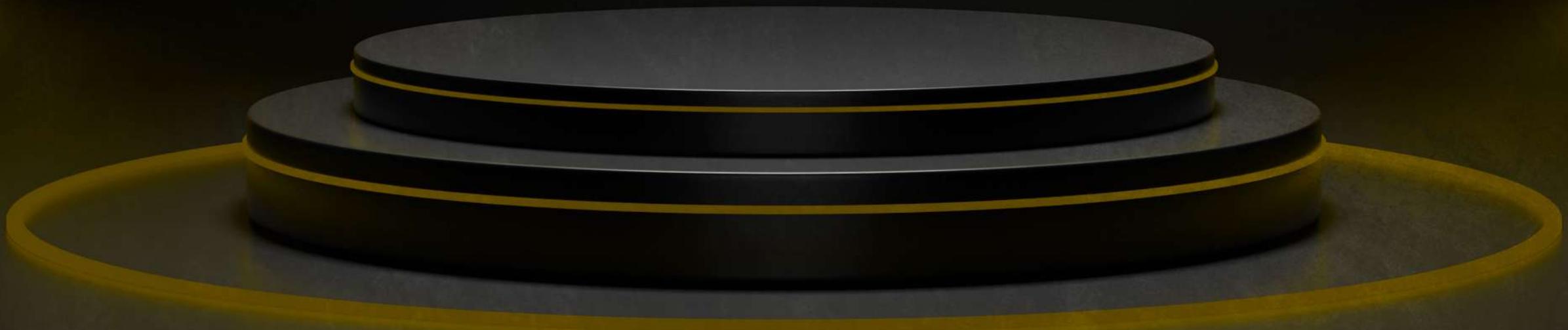
البحث عن كوميديا مغربية في المغرب حيث يمثل الضحك جزء من الحياة اليومية، يقدم "ستاند-أب" فرصة لاكتشاف مواهب كوميدية جديدة للمغاربة. ينطلق هذا البرنامج الذي ينتمي لتلفزيون الواقع في رحلة بحث عن لؤلؤة الفكاهة، عبر جولة ملحمية تجوب المملكة بحثًا عن المواهب الواعدة.

يتوافد مئات المتسابقين الجريئين إلى جلسات الاختبار، يطمحون جميعا في منح مواهبهم الكوميدية فرصة التألّق، لكن القليلين فقط سيكون لهم الامتياز بأن يتم اختيارهم من قبل مدربين ولجنة تحكيم استثنائية. سيكون لدى هؤلاء المرشحين الفرصة للوقوف على خشبة المسرح خلال الحلقات المباشرة، التي ستُبث على الأولى، لعرض مواهبهم الكوميدية ومحاولة الفوز بلقب الفائز الأكبر.

توقعوا عرضًا مثيرًا وأمواجًا من الضحك، لأن "ستاند-أب" يعد بتجربة كوميدية لا تُنسى للجميع.



أطفال وشباب



الموسم

3

وليدات
بلاادي

أطفال

ملتزمون بتطوير التعليم الرقمي

وليدات بلادي

السبت على الساعة 18:00

"وليدات بلادي" برنامج جديد يوفر لأطفالنا فرصة التألق من خلال مواهبهم. عديدون هم من يملكون ميولات لمجال معين ويستحقون المواكبة للتعبير عنها وتقديرها. خشبة "وليدات بلادي" ستفتح في وجه المشاركين الباب للحصول على تدريب من أعلى مستوى بالإضافة إلى فرصة الأداء أمام الجمهور، و المجال مفتوح أمام العديد من التخصصات الفنية: الغناء، الرقص، الفكاهة، الكوميديا، التمثيل العامت ... ربما تكون هذه الفرصة نقطة انطلاق لمغامرات أخرى. من أجل توطيد روابط الأولى مع الفئات الفتية من المشاهدين، يفتح البرنامج أبوابه للأطفال والمراهقين الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و 12 عامًا، حيث تم اكتشاف العديد من المواهب بالوسط المدرسي في جميع أنحاء المملكة.

عالم زينب و نفنوف

السبت على الساعة 18:00

عالم زينب
نفنوف

أطفال

"زينب ونفنوف": تحفيز ومغامرة للأطفال
يقترح هذا البرنامج الترفيهي الذي يجمع بين عدة رسوم متحركة وروبورتاجات
تثمن العمل اليدوي ، عدة فقرات تهدف لتحفيز نباهة الأطفال، وتلبية
فضولهم لاكتشاف آفاق جديدة :
-الأستاذ:" أسئلة حول العالم، وأحداث تاريخية، تكنولوجيا واختراعات.
- "ورشة ألفا": تحدي التعلم اليدوي مع دروس تفاعلية.
- "مع علي": تمارين رياضية، تحسيس وتوعية بأهمية الرياضة والبيئة.
- "بلادنا": اكتشاف التراث الثقافي المغربي ومغامرات في جميع أنحاء المملكة.
- "صاحب نفنوف": تواصل متوازن بالفيديو ، وتحسيس بالاستخدام المعقول
للإنترنت.

ملتزمون بتطوير التعليم الرقمي

